

La imagen y la fotografía, que han entrado de lleno en la era digital, juegan un papel fundamental en la sociedad en que vivimos. Hoy en día se hacen más fotos que nunca, pero no todas alcanzan cierta calidad.

Con estas sesiones se pretende mejorar nuestras fotografías de viajes, de eventos sociales, de retratos de nuestros familiares, creativas, o de cualquier cosa que sea aficionado a fotografiar.

En este curso, que es eminentemente práctico, se dan las herramientas para optimizar nuestras fotografías tanto en la toma como en la edición posterior en el ordenador, así como su preparación para la impresión final o para enviarlas al laboratorio.

Aprendemos fotografía no sólo en el aspecto técnico, sino también en el creativo: composición, paisaje urbano, retrato, etc. Y para todo ello es suficiente una cámara digital compacta y muchas ganas de hacer fotos.

OBJETIVO

*Al finalizar el curso los alumnos tendrán los conocimientos necesarios para obtener **el máximo partido de su cámara fotográfica digital**, a partir del análisis de los principales conceptos y características de la fotografía digital y de las cámaras digitales: resolución, tarjetas de memoria, CCD, entre otros. Asimismo el alumno se familiarizará con los conceptos de edición e iniciación en el retoque de la imagen.*

El curso será 100% práctico, tendrá una duración de 16 horas y habrá un ordenador por alumno, con un máximo de 20 alumnos por curso.

PROGRAMA

CLASE 1.- Presentación del curso. Principios y bases de la fotografía. La cámara: enfoque, diafragma, profundidad del campo, obturador, movimiento, otros elementos de la cámara digital.

CLASE 2.- Bit, bytes, píxel y megapixel. Resolución y tamaño de imagen. La cámara: automatismos, menús y submenús, óptica, perspectiva.

CLASE 3.- Primera salida a hacer fotos con los ejercicios dados.

CLASE 4.- Descarga de fotos en el ordenador. Organizarlas. Carpeta compartida. Visionado de fotos. Pasar a lápiz de memoria.

CLASE 5.- Las reglas de composición. El balance de blancos. Su utilización de modo creativo. Paisaje urbano y retrato. Imágenes de los grandes maestros.

CLASE 6.- Salida a hacer fotos de paisaje urbano y retrato. Encargo: Retrato a familiares y amigos.

CLASE 7.- Descargar, ver y organizar fotos de la segunda salida. Primer contacto con el programa de edición de imágenes.

CLASE 8.- Retoque fotográfico básico. Optimizar las fotos en Photoshop. Grabar un CD. Preparar las fotos para la salida: laboratorio o impresión.

INSCRIPCIONES

COSTE DE INSCRIPCIÓN:

120 €

Los **Asociados de la AIIA y los Colegiados del COIIAR** tendrán una cuota de inscripción de:

110 €

ABONO:

Transferencia bancaria a la cuenta 2086 0000 24 3300870045.

Cheque Bancario nominativo a la Asociación de Ingenieros Industriales de Aragón.

Pago en metálico en la sede de la Asociación.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

Asociación de Ingenieros Industriales de Aragón

C/ Sanclemente, 6, 4º E
50001 - Zaragoza

Teléfono: 976 23 85 44

Fax: 976 23 85 44

e-mail: asiiar@iies.es

Inscripción: puede hacerse remitiendo el boletín de inscripción por fax o e-mail.

**BOLETIN DE INSCRIPCION
"INICIACIÓN EN LA FOTOGRAFÍA DIGITAL"**

Datos personales

Apellidos Nombre C.I.F.
Empresa C.P.
Cargo Dirección
Población Provincia
Tlfno E-mail

ORGANIZA



ASOCIACIÓN DE
INGENIEROS INDUSTRIALES
DE ARAGÓN

COLEGIO OFICIAL DE
INGENIEROS INDUSTRIALES
DE ARAGÓN Y LA RIOJA



ASOCIACIÓN DE
INGENIEROS INDUSTRIALES
DE ARAGÓN

COLEGIO OFICIAL DE
INGENIEROS INDUSTRIALES
DE ARAGÓN Y LA RIOJA

COLABORA



FECHA DE CELEBRACIÓN

1, 3, 8, 10,15, 17, 24 y 29 de abril
de 18 a 20 horas

LUGAR DE CELEBRACIÓN

CENTRO JOAQUÍN RONCAL.
FUNDACIÓN CAI - ASC

C/ San Braulio, 5 - 7
50005 Zaragoza

**CURSO DE INICIACIÓN
EN LA FOTOGRAFIA
DIGITAL**

Zaragoza, abril de 2008

Impartido por:

D^a Cecilia Casas Romero
Técnico Superior en
Fotografía Artística